

Manuel d'installation Version Beta 2010



MANUEL D'INSTALLATION DES BRIQUETTES ET PIERRES BRICO DÉCO CONCEPT

Table des matières

AVANT DE COMMENCER	3
OUTILS REQUIS	3
ÉLÉMENTS DE SÉCURITÉ REQUIS	3
MATÉRIAUX REQUIS.....	3
PRÉRATATION GÉNÉRALE.....	4
1. Préparation du milieu de travail	4
2. Préparation du mur	4
*NOTE 1 * Facteur d'influence.....	4
BRIQUETTE & PIERRE.....	5
1. Étape 1 : Points de référence (Brique seule)	5
2. Étape 2: Préparation de la colle	5
3. Étape 3: Pose de la colle.....	5
4. Étape 4: La pose.....	6
5. Étape 5: Sceller (1 ^{ère} couche).....	7
6. Étape 6: Préparation de votre mortier	7
7. Étape 7: Pose du mortier	8
8. Étape 8: Nettoyage	8
9. Étape 9: Entretien.....	8
PRISES ÉLECTRIQUES, INTERRUPTEURS ET LUMIÈRES	9
FABRICATION DE VOS COINS.....	10
Outils requis.....	10
Matériaux requis	10
1. Première étape	10
2. Deuxième étape	11
3. Marche à suivre : Deuxième étape	11
4. Troisième étape : Idem Deuxième étape.....	11

AVANT DE COMMENCER

OUTILS REQUIS

- X-acto, (Brique)te
- Truelle dentelée (Brique)te = $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$, Pierre = $\frac{1}{4} \times \frac{3}{8} \times \frac{1}{4}$)
- Truelle 5 pouces *
- Ruban à masquer $\frac{1}{4}$ (Brique)te) et $\frac{3}{4}$ (Tout)
- Polythène,
- Cornet à maçonnerie (Brique)te et Pierre),
- Perceuse et mèche à mélanger (Tout),
- Balai à poil doux (Tout),
- Vaporisateur (Tout)
- Scie électrique à céramique (Pierre et Grillardin),
- Ruban à mesuré *,
- Niveau * (Brique)te et Grillardin),
- Extension électrique *
- Pinceaux (pour les coins) *
- Marteau *
- Chaudière de 20 L. (Tout)
- Papier sablé gros grain *
- Roto-zip pour béton *
- Chiffons

*Les outils marqués d'une étoile sont facultatifs. Vérifier leur pertinence selon votre situation.

ÉLÉMENTS DE SÉCURITÉ REQUIS

- Gants de travail,
- Lunette de sécurité,
- Bottes de sécurité,
- Masque de filtration de particules fines.

MATÉRIAUX REQUIS

- Brique)te, Pierre ou Grillardin
- Ciment colle (à base de polymère)
- Ciment sable (pour brique)te et pierre)
- Scellant à maçonnerie BDC
- Clous à charpente (pierre et grillardin)

PRÉPARATION GÉNÉRALE

1. Préparation du milieu de travail

- 1.1. Dégager l'endroit de travail pour créer un environnement sécuritaire.
- 1.2. Couvrir les meubles et le plancher avec le polythène et le ruban à masquer.

2. Préparation du mur

- 2.1. Mur de gypse : Mettre une couche d'apprêt avant de commencer l'installation.
- 2.2. Mur de bois : Mettre une couche d'apprêt avant de commencer l'installation.
- 2.3. Mur déjà peint :
 - 2.3.1. Sabler le mur horizontalement avec un papier sablé à gros grain (50).
 - 2.3.2. Laver le mur pour éliminer les dépôts de poussières accumulés.
 - 2.3.3. Laisser sécher avant de commencer la pose.
- 2.4. Panneau de ciment léger ou fibro ciment : Aucune préparation requise.
- 2.5. Mur de béton : Aucune préparation requise.

*NOTE 1 *

Facteurs d'influences

- 1.1. Température chaude et sèche = Prise rapide.
- 1.2. Température froide et humide = Prise lente.
- 1.3. Température sous zéro = Nul
- 1.4. Eau chaude = Prise rapide
- 1.5. Eau froide = Tolérable
- 1.6. Les conditions idéales sont une température d'environ 70F et une humidité d'environ 75%.
- 1.7. La température idéale de l'eau à utiliser est de froide à tempérée. (40F à 70F)
- 1.8. Avant de commencer, assurez-vous que votre mur soit propre et sec.

BRIQUETTE & PIERRE

Note : Si vous avez des sorties électriques à contourner, référez-vous immédiatement à la section : « Prises électriques, interrupteurs et lumières ».

1. Étape 1 : Points de référence (Briquelette seulement)

- 1.1. Apposez votre ruban à masquer $\frac{1}{4}$ sur votre mur pour donner une référence à suivre lors de la pose des briquelettes. Dans la plupart des cas, le ruban est installé au niveau.
- 1.2. Utilisez votre ruban à mesurer ou votre niveau pour déterminer l'emplacement du ruban à masquer.
- 1.3. Posez le ruban à masquer à environ tous les 18 pouces d'intervalle.
- 1.4. *Note :* Cette étape est facultative si vous possédez un niveau au laser capable de couvrir de longues surfaces.



2. Étapes 2: Préparation de la colle

- 2.1. Versez une petite quantité d'eau dans une chaudière.
- 2.2. Mettre la quantité suffisante de ciment colle dans l'eau.
- 2.3. Mixer avec la perceuse et une mèche à brasser du ciment pour obtenir une texture épaisse comparable à celle du beurre d'arachide.
- 2.4. *Note 1:* Nous suggérons de préparer votre colle en petite quantité afin que celle-ci ne sèche pas dans la chaudière lors de votre installation.
- 2.5. *Note 2 :* Une poche de 22 Kg de ciment colle couvre environ 70 p.c. avec une truelle $\frac{1}{4} \times \frac{3}{8}$ et couvre environ 80 p.c. avec une truelle $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$.
- 2.6. *Note 3 :* **SI** votre colle commence à sécher, brassez-la en ajoutant une très petite quantité d'eau.



3. Étapes 3: Pose de la colle

3.1. **Méthode 1 :** Directement sur le mur; plus rapide et plus efficace pour de grandes surfaces. La plus recommandée.

- 3.1.1. À partir d'un coin*, étendre la colle sur une surface d'environ 1 mètre carré (10 p.c.), avec la truelle dentelée.
- 3.1.2. Notez que la colle doit rester en place. Si ce n'est pas le cas, la colle est trop liquide
- 3.1.3. * Nous suggérons de poser la colle à partir d'un coin supérieur afin d'éviter les risques d'étendre de la colle sur le matériel déjà installé.



3.2. **Méthode 2:** *Directement sur la briquette ou la pierre; moins rapide, mais efficace pour de petites surfaces.*

3.3. **Note :** *Le ciment colle se travaille à l'intérieur de 1 heure selon les facteurs d'influences mentionnés ci-haut. Il est toutefois possible la brasser de temps en temps afin de maintenir sa texture.*

3.4. **NE JAMAIS LAISSER LA COLLE SÉCHER SUR LE MUR OU DANS LA CHAUDIÈRE AVANT QUE LA BRIQUETTE OU LA PIERRE N'EST ÉTÉ COLLÉE.**

4. Étapes 4: La pose

- 4.1. Constatez que nous offrons plus de 905 modèles de briquettes et plus de 135 modèles de pierre différents. Afin d'offrir un effet visuel des plus intéressants, nous suggérons de sélectionner des morceaux venant de plus d'une boîte à la fois. Cela améliorera l'effet des couleurs sur votre mur.
- 4.2. **Conseil 1:** *Dans le cas des pierres, nous suggérons de faire un montage au sol avant de les transférer sur votre mur.*
- 4.3. **Conseil 2:** *Placez les plus gros morceaux de pierre et habillez-les à l'aide des plus petits.*
- 4.4. **Conseil 3:** *Disposez les pièces dans le sens horizontal autant que possible.*
- 4.5. **Note 1:** *Les briquettes se coupent avec un exacto en creusant un trait sur l'arrière de la briquette et en la cassant au même principe qu'une céramique.*
- 4.6. **Note 2:** *La coupe de la pierre nécessitera un outil de coupe électrique avec une lame à béton, cependant SANS EAU.*
- 4.7. Placez vos briquettes ou vos pierres avec une légère pression et un mouvement circulaire.
- 4.8. Laissez un espacement de ½ pouce autour de votre mur et entre chaque briquette pour les joints.
- 4.9. Au fur et à mesure que vous installez vos rangées de briquettes, retirez le ruban à masquer derrière la colle et avant de poser la briquette. Cela vous donnera la référence à suivre pour l'installation.
- 4.10. Dans les derniers 24 pouces, répartir les briquettes de la 1ère rangée verticale en négociant l'épaisseur des joints afin d'assurer que le dernier rang repose adéquatement.
- 4.11. Laissez un espacement de ¾ de pouce entre chaque pierre pour le joint.
- 4.12. Les plus grosses pièces demanderont un support additionnel à l'aide d'un clou pour éviter qu'elles ne bougent.
- 4.13. **Note 3:** *Une bonne prise se fait généralement entre 20 et 30 minutes selon les facteurs d'influence.*
- 4.14. *La colle nécessite de 16 à 24 heures de séchage. Cependant vous pourrez retirer les clous après 12 heures.*
- 4.15. **Note 4:** *Six briquettes couvrent 1 pied carré. Quatre briquettes et quatre joints ½ couvrent un pied linéaire vertical.*
- 4.16. **Note 5:** *Perte générale prévu d'environ 5%. La perte peut augmenter à 10% sur un petit mur et peut diminuer à 0% sur un mur de grande superficie.*



Note : *Si vous possédez des angles à joindre, référez-vous à la section « **Fabrication de vos coins** » avant de poursuivre.*

5. Étapes 5: Sceller (1^{ère} couche)

- 5.1. Appliquer le scellant au vaporisateur sur la briquette ou la pierre.
- 5.2. La première couche est la plus importante et est énormément absorbée par la briquette ou la pierre. Elle prévient une possible décoloration lors de la pose du mortier; surtout dans les couleurs foncées. L'application du scellant ne change pas l'apparence des produits.
- 5.3. *Note :* La surface indiquée sur le contenant de scellant représente la surface pouvant être couverte par une seule couche.



6. Étapes 6: Préparation de votre mortier

- 6.1. *Note 1:* Il est important de respecter les proportions 4 :1 de ciment sable et de ciment colle. (80% ciment sable, 20% ciment colle). Ci ces mesures ne sont pas respectées, les risques suivant peuvent survenir :
 - 6.1.1. Mortier difficile à faire sortir du cornet,
 - 6.1.2. Mortier difficile à faire adhérer,
 - 6.1.3. Différence notable de la couleur du mortier.
- 6.2. *Note 2 :* Une poche de 30 Kg de ciment sable couvre environ 75 p.c. pour les joints de briques et environ 60 p.c. pour les joints de pierres.
- 6.3. Versez une petite quantité d'eau dans une chaudière.
- 6.4. Mettre la quantité suffisante de ciment sable dans l'eau.
- 6.5. Mettre la quantité suffisante de ciment colle dans l'eau.
- 6.6. *Note 3 :* Si c'est possible, nous suggérons de préparer votre mortier pour la quantité totale à couvrir. Vous éviterez donc les risques de changements de couleur dû aux facteurs d'influence.
- 6.7. Brasser avec la perceuse pour obtenir une viscosité permettant au mortier de s'écouler facilement du cornet, sans pour autant dégoûter. Une texture comparable à de la mayonnaise est idéale.
- 6.8. *Note 4:* Une texture trop liquide coulera sur vos briquettes ou vos pierres, les tacheront et il sera difficile à nettoyer ou réparer. Si une telle situation se produit, empressez-vous de nettoyer avec un chiffon mouillé.
- 6.9. *Note 5 :* Une texture trop épaisse sera difficile à travailler avec le cornet.



7. Étapes 7: Pose du mortier

- 7.1. Mettre du mortier dans votre cornet.
- 7.2. Remplir à environ 60% de la capacité totale du cornet. Cela facilitera les manœuvres avec celui-ci.
- 7.3. Placez perpendiculairement, par rapport au mur, le cornet à maçonnerie et bourrer les joints de briquettes ou de pierres en assurant un bon contact du mortier sur toutes parois des matériaux à joindre (Mur et briquette ou pierre).
- 7.4. *Note : Si vous avez choisi la méthode 1 pour la pose de la colle, votre mortier aura une meilleure adhérence.*
- 7.5. Laissez reposer jusqu'à ce que le joint soit dur, mais encore malléable. Généralement ½ heure à 1 heure est nécessaire, dépendamment des facteurs d'influence, avant de passer à l'étape suivante.
- 7.6. Enlevez l'excédent de mortier entre chaque briquette ou pierre pour donner une finition concave. Vous pouvez utiliser votre doigt avec un gang ou bien une truelle à joint ou le manche d'un pinceau ½.



8. Étapes 8: Nettoyage

- 8.1. Balayez votre mur pour enlever les résidus restant.
- 8.2. Appliquer une 2^e couche de scellant à l'aide du vaporisateur.
- 8.3. *Note : La 2^e couche est facultative, mais augmente la résistance de la briquette ou de la pierre et facilite l'entretien.*
- 8.4. Nettoyez votre environnement de travail.
- 8.5. *Note : 90% de la prise se fait 24 heures, 100% en 28 jours.*



9. Étapes 9: Entretien

- 9.1. Époussetage selon votre routine habituelle.
- 9.2. **NE JAMAIS FROTTER AVEC DE L'EAU ET/OU UN DÉTERGENT.**
- 9.3. Ne pas utiliser de brosse ou un chiffon pour nettoyer la briquette.



PRISES ÉLECTRIQUES, INTERRUPTEURS ET LUMIÈRES

Note : Les étapes suivantes devraient être exécutées par un électricien qualifié.

Conseil 1 : Dans le cas d'un mur neuf, les boîtes électriques devraient dépasser de 3/8^e de pouce l'extérieur du mur de gypse ou autre matériau.

Conseil 2 : Dans le cas d'un mur existant, deux choix s'offrent à vous :

1. Poser une extension de boîte électrique (sleeve)
2. Garder la boîte tel quel, et utiliser des boulons plus longs lors de la réinstallation des prises, interrupteurs ou lumières.

Étapes à suivre AVANT la pose du ciment colle.

1. Éteindre les disjoncteurs des circuits concernés.
2. Assurez-vous qu'il n'y a pas de voltage sur les pièces à manœuvrer.
3. Retirez les composantes électriques : prises, interrupteurs et/ou lumières.
4. Suivre les étapes 3 à 8 pour l'installation du ciment colle, de la brique ou de la pierre et du mortier.
5. Assurez la même épaisseur du matériel autour des boîtes électriques pour une l'installation uniforme des moulures de vos sorties électriques.
6. Pour la pierre, il est possible de faire le trou de la boîte électrique à même la pièce en utilisant un *Roto-zip*.
7. Remettre les prises et les interrupteurs en place en assurant que les « oreilles » de ceux-ci reposent sur la brique ou la pierre.
8. Remettre vos luminaires.
9. Si une ouverture flagrante paraît entre la moulure électrique et la brique ou la pierre, il est possible de combler cet espace avec le mortier. Ne laissez cependant pas la moulure électrique reposer et sécher dans le mortier car celle-ci peut ci figer.
10. Pour d'autres questions, communiquez avec votre électricien.



FABRICATION DE VOS COINS

Outils requis

- Truelle de plastique de 2 pouces
- 1 Pinceau de 3 pouces
- 5 Chiffons
- 1 Contenant d'au moins de 1 L.
- 5 Contenant d'au moins 500 ml.

Matériaux requis

- Nécessaire à coin Brico Déco Concept
- Première étape de nécessaire à coin
- Deuxième étape de nécessaire à coin
- Troisième étape de nécessaire à coin (selon la couleur choisi)

1. Première étape

- 1.1. Dans un plat, mettre la poudre *Nécessaire à coin 1^{ère} Étape*.
- 1.2. Mélangez avec de l'eau pour obtenir une consistance épaisse.
- 1.3. Note : *Cette pâte lie et reproduit la base de votre briquette, pierre ou grillardin.*
- 1.4. Vos briquettes doivent être adossées l'une sur l'autre, mais ne pas dépasser l'une par rapport à l'autre. Seulement qu'une petite ouverture sera alors à combler avec la pâte produite.
- 1.5. Conseil : *Dans le cas des pierres, utilisez la même pièce que vous aurez coupée pour faire le coin. Des coupes au 45 ne sont pas nécessaires.*
- 1.6. Appliquez le mélange ainsi obtenu à la jonction des deux pièces pour remplir le vide. Avec une truelle de plastique souple, étendre la pâte dans le joint. Comblez abondamment.
- 1.7. Badigeonnez avec un pinceau humide pour créer le relief désiré et relier la matière. Mariez la pâte fraîchement appliquée à la forme des deux pièces à joindre.
- 1.8. Laissez reposer jusqu'à ce que le joint soit sec et dur au touché.
- 1.9. Il est possible qu'une seconde couche s'avère nécessaire pour que les deux pièces soient identiques.



2. Deuxième étape

2.1. Remplir les cinq plats avec 250 ml d'eau (1 tasse)

- 2.1.1. Dans le plat #1, garder l'eau pure.
- 2.1.2. Dans le plat #2, mettre 1g de pigmentation.
- 2.1.3. Dans le plat #3, mettre 2g de pigmentation.
- 2.1.4. Dans le plat #4, mettre 3g de pigmentation.
- 2.1.5. Dans le plat #5, mettre 5g de pigmentation.

2.2. Note 1: La pigmentation ne se dissout pas et se dépose au fond si elle n'est pas brassée régulièrement.

2.3. Patine: Diluer à même titre que la pigmentation et/ou suivre les indications inscrites sur la canne.

2.4. Note 2 :

2.4.1. Patine Zen: Recommandation: Ne pas excéder 1 patine pour 8 eaux. (15% de patine)

2.4.2. Patine Bambou et Welch: Recommandation: Ne pas excéder 3 patines pour 1 eau. (75% de patine)

2.5. Note 3: La patine se dissout dans l'eau.

3. Marche à suivre : Deuxième étape

- 3.1.1. À l'aide d'un chiffon identifié au plat, posez la couleur sur le joint en peaufinant afin de marier les couleurs de celles-ci.
- 3.1.2. Note : Il est recommandé d'utiliser la couleur la plus pâle en premier et graduellement augmenter la concentration jusqu'à la plus foncée.
- 3.1.3. Si la couleur vous semble trop foncée, empressez-vous d'estomper avec le chiffon d'eau pure.
- 3.1.4. Il est possible que plusieurs couches s'avèrent nécessaires pour que les deux pièces et le coin soient identiques.



4. Troisième étape : Idem Deuxième étape